

## VERLÄNGERUNG DER BEWERBUNGSFRIST

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Jazzforschung – sucht ab 01. Dezember 2024 eine\*n

### Universitätsassistentin\*Universitätsassistenten (w/m/d) für Jazz- und Populärmusikforschung

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

#### Ihre Aufgaben insbesondere

- Selbständige Forschungstätigkeiten mit dem Ziel des Doktorats (PhD) an der Wissenschaftlichen Doktoratsschule der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
- Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- Mitarbeit bei Forschungs- und Lehraufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen
- Mitarbeit bei Prüfungen
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen
- Betreuung von Studierenden

#### Ihr Profil

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden Master-(Diplom-)Studiums
- Vertrautheit mit interdisziplinärer Analyse von Jazz oder populärer Musik
- Klares und durchführbares Konzept für die anzufertigende Dissertation
- Sehr gute Englischkenntnisse
- sehr gute Deutschkenntnisse von Vorteil
- Bereitschaft zur Teamarbeit und zum Engagement in der Scientific Community
- Sensibilität im Umgang mit Gender und Diversität
- Erfahrungen in der Publikation und Herausgabe sind erwünscht
- Erfahrungen auf dem Gebiet der Wissenschaftsvermittlung sind erwünscht

Sofern Deutsch nicht Erstsprache ist, ist der Nachweis der Kenntnis der deutschen Sprache auf Stufe C1 (Europäischer Referenzrahmen für Sprachen) oder alternativ der Nachweis vergleichbarer Kenntnisse der englischen Sprache als Voraussetzung für die Zulassung zum PhD-Studium zu erbringen.

Unabhängig von den für die Zulassung zum PhD-Studium erforderlichen Sprachkenntnissen sind mindestens Deutschkenntnisse auf Stufe B2 bis spätestens zwei Jahre nach Arbeitsbeginn vorzuweisen, sofern diese nicht bereits zum Anstellungszeitpunkt vorliegen.

**Vertrag:** auf vier Jahre befristet. Das abzuschließende Arbeitsverhältnis hat auch den Abschluss eines wissenschaftlichen Doktoratsstudiums im Fachbereich Jazz- und Populärmusikforschung zum Inhalt.

**Beschäftigungsausmaß:** Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 75 % einer Vollzeitbeschäftigung

**Entlohnung:** Das monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit € 2.684,10 brutto (14x jährlich, Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Personen mit Behinderungen oder chronischen Erkrankungen, die die geforderten Qualifikationskriterien erfüllen, werden ausdrücklich zur Bewerbung eingeladen.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Motivationsschreiben und Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsliste, Liste abgehaltener Lehrveranstaltungen etc.) an [bewerbung@kug.ac.at](mailto:bewerbung@kug.ac.at).

**Ende der Bewerbungsfrist: 16.10.2024**

**Geschäftszahl: 85/24**

Die Bewerber\*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Für das Rektorat  
Georg Schulz

## EXTENSION OF THE APPLICATION DEADLINE

The University of Music and Performing Arts Graz – Institute of Jazz Research – is offering a position beginning with the 1<sup>st</sup> December 2024 for a

### **University Assistant for Jazz and Popular Music Research**

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG – with around 2,300 students at its campuses in Graz and Oberschützen, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. Located in the heart of Europe, we build on the cultural heritage of our region and at the same time explore and contribute to current trends in the contemporary arts. We engage with international developments in the arts, pedagogy and research, and explore the significance of art and culture in society. Teachers and students work cooperatively in this process. We are committed to fostering gender mainstreaming, diversity, and sustainability in order to transform the artistic and cultural sector, as well as to further develop our institution.

#### **Your duties**

- independent research activities with the aim of a doctorate (PhD) at the Scientific Doctoral School of the University of Music and Performing Arts Graz
- independent teaching of courses and holding exams
- participation is essential in research projects and teaching duties in the organisational unit
- participation in examinations
- participation in organisational, administrative and evaluation duties
- supervision of students

#### **Your profile**

- completion of a diploma or master's degree in an appropriate professional study area
- familiarity with interdisciplinary analysis of jazz or popular music
- concise and feasible concept for the dissertation
- very good knowledge of English
- very good knowledge of German desirable
- willingness to work in teams and to engage in the scientific community
- sensitivity in dealing with gender and diversity
- experience in publishing and editing is desirable
- experience in the field of science communication (public outreach) is welcome

If German is not the first language, proof of knowledge of German at level C1 (Common European Reference Framework for Languages) or, alternatively, proof of comparable knowledge of English must be provided as a prerequisite for admission to the PhD programme.

Independently of fulfilling the language requirements for admission to the PhD programme, the candidate will need to deliver proof of German language knowledge at the level of B2 or higher at the latest two years after starting work (if this does not already exist at the beginning of employment).

**Contract:** Temporary position limited to four years. The employment contract needs to include the completion of an academic doctoral degree in the field of jazz and popular music research.

**Level of employment:** Part-time, employment extent of 75 % of full-employment

**Salary:** Collective agreement minimum monthly gross salary currently € 2,684.10 (14 x annually); a higher salary may be negotiated.

The University of Music and Performing Arts Graz aims to increase the proportion of women among its artistic and scientific staff and therefore explicitly invites qualified women to apply. In the event of underrepresentation, women with equal qualifications will be given priority.

Persons with disabilities or chronic illnesses who meet the required qualification criteria are expressly invited to apply.

We look forward to receiving your written application including a cover letter and other documents (CV, certificates, list of publications and courses held etc.) to [bewerbung@kug.ac.at](mailto:bewerbung@kug.ac.at).

**Application deadline: 16.10.2024**

**Reference number: 85/24**

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

On behalf of the rectorate  
Georg Schulz