

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Musikästhetik – sucht ab dem 1. Oktober 2024 eine\*n

### **Universitätsassistentin\*Universitätsassistenten (w/m/d) für Musikwissenschaft**

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

#### **Ihre Aufgaben insbesondere**

- Selbständige Forschungstätigkeiten
- Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- Erarbeitung einer musikwissenschaftlichen Dissertation (PhD) an der Wissenschaftlichen Doktoratsschule der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz (Erstbetreuerin: Assoc.-Prof.<sup>in</sup> Dr. Jennifer Ronyak)
- Redaktionelle Mitarbeit bei der Publikationsreihe *Studien zur Wertungsforschung* (u.a.)
- Betreuung von Studierenden
- Betreuung der Institutsbibliothek und Bibliotheksparteiverkehr
- Mitarbeit bei Forschungs- und Lehraufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen
- Mitarbeit bei Prüfungen
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen

#### **Ihr Profil**

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden Master-(Diplom-)Studiums
- Sehr gute Englischkenntnisse; sehr gute Deutschkenntnisse von Vorteil. Sofern Deutsch nicht Erstsprache ist, ist der Nachweis der Kenntnis der deutschen Sprache auf Stufe C1 (Europäischer Referenzrahmen für Sprachen) oder alternativ der Nachweis vergleichbarer Kenntnisse der englischen Sprache als Voraussetzung für die Zulassung zum PhD Studium zu erbringen.
- Bibliothekserfahrung von Vorteil
- Redaktionelle Erfahrung von Vorteil
- Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Sensibilität im Umgang mit Gender und Diversität

Erfahrungen auf dem Gebiet der Wissenschaftsvermittlung sind erwünscht.

Unabhängig zu den für die Zulassung zum PhD-Studium erforderlichen Sprachkenntnissen sind mindestens Deutschkenntnisse auf Stufe B2 bis spätestens 2 Jahre nach Arbeitsbeginn vorzuweisen, sofern diese nicht bereits zum Anstellungszeitpunkt vorliegen.

**Vertrag:** auf 4 Jahre befristet. Das abzuschließende Arbeitsverhältnis hat auch den Abschluss eines wissenschaftlichen Doktoratsstudiums im Fachbereich Musikwissenschaft zum Inhalt.

**Beschäftigungsausmaß:** Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 75 % einer Vollzeitbeschäftigung

**Entlohnung:** Das monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit € 2.684,10 brutto (14x jährlich, Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Personen mit Behinderungen oder chronischen Erkrankungen, die die geforderten Qualifikationskriterien erfüllen, werden ausdrücklich zur Bewerbung eingeladen.

Folgende Bewerbungsunterlagen sind zu übermitteln:

- Motivationsschreiben (max. 3 Seiten) einschließlich kurzer Darstellung der ersten Ideen eines Dissertationsprojekts
- Curriculum Vitae (tabellarisch)
- Zeugnisse der akademischen Abschlüsse (in der Regel BA, MA)
- Volltext der Master- oder sonstigen Abschlussarbeit (Originalsprache Englisch oder Deutsch)

Erwünscht ist eine Übermittlung in zwei PDF-Dokumenten (Master- oder sonstige Abschlussarbeit getrennt von den weiteren Dokumenten).

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung an [bewerbung@kug.ac.at](mailto:bewerbung@kug.ac.at).

**Ende der Bewerbungsfrist: 31.07.2024**

**Geschäftszahl: 54/24**

Die Bewerber\*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind. Interviews per Zoom sind möglich.

Für das Rektorat  
Georg Schulz

The University of Music and Performing Arts Graz – Institute of Aesthetics of Music – is offering a position beginning with the winter semester 2024/25 for a

### University Assistant for Musicology

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG – with around 2,300 students at its campuses in Graz and Oberschützen, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. Located in the heart of Europe, we build on the cultural heritage of our region and at the same time explore and contribute to current trends in the contemporary arts. We engage with international developments in the arts, pedagogy and research, and explore the significance of art and culture in society. Teachers and students work cooperatively in this process. We are committed to fostering gender mainstreaming, diversity, and sustainability in order to transform the artistic and cultural sector, as well as to further develop our institution.

#### Your duties

- independent research activities
- independent teaching of courses and holding exams
- developing and writing a dissertation in musicology (PhD) at the Scientific Doctoral School of the University of Music and Performing Arts Graz (Primary Advisor: Assoc. Prof. Dr. Jennifer Ronyak)
- editorial work on the publication series *Studien zur Wertungsforschung* (with the possibility of other editorial work)
- supervision of students
- Maintenance and circulation desk work in the institute library
- participation is essential in research projects and teaching duties in the organisational unit
- participation in examinations
- participation in organisational, administrative and evaluation duties

#### Your profile

- completion of a diploma or master's degree in an appropriate professional study area
- very good knowledge of English; very good knowledge of German desirable. If German is not the first language, proof of knowledge of German at level C1 (Common European Reference Framework for Languages) or, alternatively, proof of comparable knowledge of English must be provided as a prerequisite for admission to the PhD programme.
- library experience desirable
- editorial experience desirable
- good communication skills and capacity for teamwork
- sensitivity in dealing with gender and diversity

Experience in the field of Science Communication ("Public Musicology") is welcome.

Independently of fulfilling the language requirements for admission to the PhD programme, the candidate will need to deliver proof of German language knowledge at the level of B2 or higher at the latest two years after starting work (if this does not already exist at the beginning of employment).

**Contract:** Position limited to 4 years. The employment contract needs to include the completion of an academic doctoral degree in the field of musicology.

**Level of employment:** Part-time, employment extent of 75 % of full-employment

**Salary:** The minimum monthly gross salary for this position is at present 2,684.10 (14 payments annually), based on § 26 of the collective agreement for university employees in the form of a part time contractual position with the extent of employment being 75 %. If need be, and on the basis of the collective agreement instructions, this amount could be increased through the crediting of specific prior experience.

The University of Music and Performing Arts Graz aims to increase the proportion of women among its artistic and scientific staff and therefore explicitly invites qualified women to apply. In the event of underrepresentation, women with equal qualifications will be given priority.

Persons with disabilities or chronic illnesses who meet the required qualification criteria are expressly invited to apply.

Please transmit the following application papers:

- Cover Letter (max. 3 pages) including an initial description of the planned PhD project
- Curriculum Vitae (tabular)
- Diplomas of completed academic degrees (typically BA and MA)
- The full PDF text of the masters thesis (or similar final research paper for the degree) (Original language English or German)

Desired is the delivery in two PDF documents (the masters thesis should be a separate document)

We look forward to receiving your written application to [bewerbung@kug.ac.at](mailto:bewerbung@kug.ac.at).

**Application deadline: 31<sup>st</sup> July 2024**

**Reference number: 54/24**

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure. Interviews via Zoom will be possible.

On behalf of the rectorate  
Georg Schulz