

VERLÄNGERUNG DER BEWERBUNGSFRIST

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Institut Oberschützen, gelangt voraussichtlich ab dem Wintersemester 2024/25 eine

Universitätsprofessur für Trompete

gemäß § 98 Universitätsgesetz zur Besetzung.

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution. Besondere Aufmerksamkeit ist bei der ausgeschriebenen Professur dem Ausbildungsstandort Oberschützen zu schenken, da hier an einem Institut alle Orchesterinstrumente ausgebildet werden, was nicht nur einzigartig in Österreich ist, sondern zugleich eine große Bandbreite an Möglichkeiten eröffnet.

Aufgabenbereiche

- Lehre insbesondere im zentralen künstlerischen Fach Trompete in der Studienrichtung Instrumentalstudium (Orchesterinstrumente) und Instrumental- und Gesangspädagogik
- verantwortliche Vertretung und Förderung des Fachs in seiner Gesamtheit, insbesondere in der Entwicklung und Erschließung der Künste
- Vernetzung und Kommunikation mit den Instituten der Kunstuniversität in Graz (insbesondere Institut 4 - Blas- und Schlaginstrumente und 5 - Musikpädagogik), im Sinne einer nachhaltigen Zusammenarbeit innerhalb der Universität
- aktive Teilnahme an der Weiterentwicklung der Lehr- und Lernkultur und am künstlerischen und wissenschaftlichen Leben der Universität sowie Mitgestaltung der Kunstuniversität Graz in der akademischen Selbstverwaltung
- Mitarbeit an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben

Anstellungserfordernisse

- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung
- Berufsausübung auf der Trompete „Deutsches Modell“ mit Drehventilen
- herausragende Persönlichkeit mit höchster künstlerischer Qualifikation für das zu besetzende Fach, insbesondere im Orchesterspiel
- international herausragende künstlerische Laufbahn
- Erfahrungen im Solospiel, im Bereich der Kammermusik sowie der zeitgenössischen Musik
- hervorragende pädagogische und didaktische Eignung
- Unterrichtserfahrung im tertiären Bereich
- Offenheit für neue Berufsfelder
- Fähigkeiten und/oder Erfahrungen im Umgang mit Gender und Diversität

- Sofern Deutsch nicht Muttersprache ist, wird die Bereitschaft zum Erlernen der deutschen Sprache mit dem Ziel vorausgesetzt, innerhalb eines festzulegenden Zeitraums mindestens das Niveau B2 zu erreichen.

Da die Kunstuniversität Graz im Zusammenhang mit der Pandemie besonderen Wert auf eine Risikoreduktion legt, ist es erwünscht, dass Bewerber*innen spätestens zum Dienstantritt gegen COVID-19 geimpft sind.

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis gem. § 25 Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten

Beschäftigungsausmaß: Vollbeschäftigung

Entlohnung: kollektivvertragliches monatliches Mindestentgelt derzeit € 5.437,70 brutto (14 x jährlich); ein allfälliges höheres Gehalt kann zum Gegenstand von Berufungsverhandlungen gemacht werden.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Unterlagen zum Nachweis der oben angeführten Anstellungserfordernisse.

Ende der Bewerbungsfrist: 09.12.2022

Bewerbungen sind elektronisch unter der Geschäftszahl 92/22 an bewerbung-UProf@kug.ac.at zu richten.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Personen mit Behinderungen oder chronischen Erkrankungen, die die geforderten Qualifikationskriterien erfüllen, werden ausdrücklich zur Bewerbung eingeladen.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Für das Rektorat
Georg Schulz

EXTENSION OF THE APPLICATION DEADLINE

The University of Music and Performing Arts Graz, Institute Oberschützen, is offering a position for a

University Professorship for Trumpet

presumably beginning with the winter semester 2024/25 and based on § 98 of the Universities Act.

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG -, with around 2,300 students at its Graz and Oberschützen campuses, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. Located in the heart of Europe, we build on the cultural heritage of our region and at the same time explore the current different positioning in the contemporary arts. We engage with international developments in the arts, pedagogy and research and enquire the significance of art and culture in society. It is in a cooperative way that teachers and students work in the joint knowledge process. We see the potential of gender, diversity and sustainability as an opportunity in the transformation of the artistic and cultural sector and for the further development of our institution. Special attention must be paid to the training location Oberschützen in the advertised professorship, as all orchestral instruments are trained here at one institute, which is not only unique in Austria, but also opens up a wide range of possibilities.

Tasks areas

- teaching particularly in the main artistic subject Trumpet in the field of Instrumental Studies (Trumpet) as well as Instrumental and Vocal Pedagogy
- responsible representation and promotion of the field in its entirety, in particular in the arts-based research
- networking and communication with the institutes of the University of Music and Performing Arts in Graz (especially the Institutes of Wind and Percussion Instruments as well as Music Education) in the sense of sustainable cooperation within the university
- active participation in the further development of the university's teaching environment and its artistic and scholarly life, as well as helping shape the academic autonomy of the University of Music and Performing Arts Graz
- participation in organisational, administrative and evaluation duties

Employment Requirements

- a degree from an Austrian or comparable foreign educational institute that suits the position, or an equivalent artistic aptitude
- professional practice on rotary valve trumpets (German trumpets)
- outstanding personality with the highest artistic qualification for the position to be filled, especially in orchestral playing
- internationally outstanding artistic career
- experience in solo playing, chamber music and contemporary music
- outstanding pedagogical and didactic competency
- teaching experience at the tertiary level
- openness for new professional fields
- competence and/or experience in the areas of Gender and Diversity
- If German is not the native language, it is assumed that there is the willingness to learn German with the aim of reaching at least level B2 within a fixed period of time.

KUG attaches particular importance to risk reduction in relation to the pandemic. Therefore, it is desirable that applicants are vaccinated against COVID-19, at the latest at the commencement of employment.

Contract: indefinite employment contract according to § 25 of the collective agreement for university employees

Level of employment: full-time

Pay: Collective agreement minimum monthly salary currently € 5,437.70 gross (14 x annually); any higher salary can be made the subject of appointment negotiations.

We look forward to receiving your written application together with documents proving the above-mentioned employment requirements.

End of application period: 09.12.2022

Applications should be sent electronically under reference 92/22 to bewerbung-UProf@kug.ac.at

The University of Music and Performing Arts Graz aims to increase the proportion of women among its artistic and scientific staff and therefore explicitly invites qualified women to apply. In the event of underrepresentation, women with equal qualifications will be given priority.

Persons with disabilities or chronic illnesses who meet the required qualification criteria are expressly invited to apply.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

On behalf of the Rectorate
Georg Schulz