

VERLÄNGERUNG DER BEWERBUNGSFRIST

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Elektronische Musik und Akustik (IEM) – gelangt ab dem 1. Oktober 2023 die vorläufig auf sechs Jahre befristete Stelle, mit Option auf unbefristete Verlängerung, einer*eines

Senior Scientist (w/m/d) mit Doktorat für Audiotechnik und Akustik

als Laufbahnstelle gemäß § 26f des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten in Form eines vollbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses zur Besetzung. Das monatliche Mindestentgelt für die Verwendung beträgt derzeit bis zum Abschluss einer Qualifizierungsvereinbarung € 4.061,50 brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ab dem Abschluss einer Qualifizierungsvereinbarung erfolgt die Einstufung in das Schema A2 (PostDoc) für Assistenzprofessor*innen mit einem kollektivvertraglichen Mindestbezug von € 4.782,30 brutto (14 x jährlich). Im Falle des Abschlusses einer Qualifizierungsvereinbarung und nach der Erreichung der dort vereinbarten Ziele wird der Abschluss eines Arbeitsvertrages auf unbestimmte Zeit angeboten werden. Der*Die Arbeitnehmer*in trägt ab diesem Zeitpunkt die Funktionsbezeichnung einer assoziierten Professorin*eines assoziierten Professors. Gemäß § 99 Abs. 6 UG ist hiermit der Wechsel in die Kurie der Professor*innen verbunden.

Die Aufgaben, die mit der Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- Selbständige Forschungstätigkeit, u.a. mit dem Ziel der Habilitation
- Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- Betreuung von Studierenden, inklusive Betreuung von Abschlussarbeiten
- Mitarbeit bei Forschungs- und Lehraufgaben sowie bei Prüfungen und Zulassungsverfahren
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen
- Mitarbeit bei der Weiterentwicklung der Lehre im Rahmen der Digitalisierungsstrategie der KUG
- Einwerben von Drittmitteln

Anstellungserfordernisse

- Abschluss eines fachlich und thematisch einschlägigen Doktoratsstudiums
- Mehrjährige universitäre Forschungstätigkeit im Bereich der angewandten Akustik und Audiotechnik und ihrer psychoakustischen Evaluierung
- Umfangreiche fach einschlägige Publikationstätigkeit
- Erfahrung in Konzeption und Durchführung von Forschungsprojekten sowie in der Drittmittelakquise
- Pädagogische und didaktische Befähigung zu einer exzellenten universitären Lehre und fachlich einschlägige Lehrerfahrung im tertiären Bereich
- e-learning-Kompetenz
- Bereitschaft zur Teamarbeit
- Fähigkeiten und/oder Erfahrungen im Umgang mit Gender und Diversität

Sofern Deutsch nicht Muttersprache ist, wird die Bereitschaft zum Erlernen der deutschen Sprache mit dem Ziel vorausgesetzt, innerhalb eines festzulegenden Zeitraums mindestens das Niveau B2 zu erreichen.

Da das Aufgabengebiet der ausgeschriebenen Stelle mit umfangreichem Personenkontakt verbunden ist und die KUG auch in der Zukunft besonderen Wert auf Risikoreduktion in der Pandemie legt, ist erwünscht, dass Bewerber*innen vollständig gegen COVID-19 geimpft sind.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Motivationsschreiben und Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsliste, Liste abgehaltener Lehrveranstaltungen etc.) an bewerbung@kug.ac.at.

Ende der Bewerbungsfrist: 15. Oktober 2022

Geschäftszahl: 57/22

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz

EXTENSION OF THE APPLICATION DEADLINE

The University of Music and Performing Arts Graz – Institute of Electronic Music and Acoustics (IEM) – is offering a position beginning with the October 1st 2023 and lasting for a period limited to six years with the option for an indefinite extension, for a

Senior Scientist (w/m/d) with a Doctorate for Acoustics and Audio Technology

with a tenure track option based on § 26f of the collective agreement for university employees, in the form of a fulltime contractual position. The minimum monthly gross salary for this position is € 4,061.50 at present and is paid 14 times per year. If need be, and on the basis of the collective agreement instructions, this amount could be increased through the crediting of specific prior experience.

After closing a tenure track agreement, the monthly salary will be paid according to category A2 (assistant professors, post-doc) of the collective agreement, the minimum monthly gross salary currently being € 4,782.30 (14 payments annually). If the goals agreed upon in the tenure track agreement are met, a permanent work contract will be offered. From then on, the employee carries the title of an associate professor and becomes, in accordance with § 99 (6) of the Universities Act, a member of the electoral group of professors.

The duties that are involved in this position include

- Independent research activities aiming at the Habilitation (post-doctoral academic qualification)
- Independent teaching of courses and holding their exams
- Supervision of students, including BA or MA theses
- Participation in research, teaching, administrative activities, exams and admission exams
- Participation in organizational and administrative duties, as well as evaluation activities
- Participation in development of the teaching activities within the “Digitalisierungsstrategie” of KUG
- acquisition of third-party funding

Employment Requirements

- Completion of the doctorate in an appropriate subject, preferably acoustics and audio technology
- Substantial experience in academic research in the area of applied acoustics and audio technology, and its psychoacoustic evaluation
- Scholarly publications in the field
- Experience in planning and undertaking research projects and acquisition of third-party funding
- Didactical competence and excellent skills in academic teaching at university level
- e-learning competence
- Willingness to collaborate in a team
- Competence and/or experience in the areas of Gender and Diversity

If German is not the native language, it is assumed that there is the willingness to learn German with the aim of reaching at least level B2 within a fixed period of time.

As the duties of the advertised position involve extensive contact with people and the KUG attaches particular importance to risk reduction in the pandemic in the future, it is desirable that applicants are fully vaccinated against Corona.

We look forward to receiving your written application including a cover letter and other documents (CV, certificates, list of publications, courses held etc.) to bewerbung@kug.ac.at.

End of application period: 15 October 2022

Reference number: 57/22

The university is striving to increase the proportion of women in its scholarly faculty and therefore strongly encourages qualified women to apply. In the recruitment process, women will be given preference in the case of equal eligibility, qualification and professional performance, provided that – and as long as – the women are underrepresented.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the rectorate
Georg Schulz