

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Musikpädagogik – sucht ab dem Wintersemester 2022/23 eine*n

Senior Lecturer (w/m/d) für Musiktherapie

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

Ihre Aufgaben insbesondere

- **im Studienjahr 2022/23:**

- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen, u.a.: KUG-interne, nationale und internationale Vernetzung der beiden musiktherapeutischen Studien, Erstellung der Semesterpläne, Etablierung von Kooperationen im Bereich der Praktika und der Selbsterfahrung, Mitarbeit beim Aufbau und bei der Auswahl von Lehrpersonal, Planung und Durchführung von Tagungen und Symposien (z.B. jährlicher Musiktherapietag)
- selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen in folgenden fachlichen Bereichen: Praxeologie der Musiktherapie, Tiefenpsychologisch orientierte und strukturbezogene Psychotherapie, musikalische Fertigkeiten (Percussion, Improvisation), Supervision (Fall- und Balintarbeit), Psychiatrie und Sozialpsychiatrie sowie Neurologie und Neurorehabilitation
- Betreuung von Studierenden
- Mitarbeit bei Aufgaben in der musiktherapeutischen Forschung und bei Lehraufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen

- **im Studienjahr 2023/24:**

- selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen in folgenden fachlichen Bereichen: Praxeologie der Musiktherapie, Angewandte Ethik in der Musiktherapie, musikalische Fertigkeiten (Percussion, Improvisation), Supervision (Balintarbeit), Institutionelle Rahmenbedingungen der Musiktherapie, Theorie und Methodik musiktherapeutischer Supervision sowie Gewaltprävention
- Betreuung von Studierenden
- Mitarbeit bei Aufgaben in der musiktherapeutischen Forschung und bei Lehraufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen

Ihr Profil

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden musiktherapeutischen Studiums mit Eintragung in die gesetzliche Musiktherapeut*innenliste als eigenverantwortliche Musiktherapeutin*eigenverantwortlicher Musiktherapeut
- umfassende theoretische und praktische Kenntnisse der Musiktherapie in relevanten Berufsfeldern mit entsprechender Anwendungserfahrung
- mehrjährige facheinschlägige Lehrerfahrung im tertiären Bereich
- Ausbildung in Balintgruppenarbeit mit praktischer Supervisionserfahrung

- umfassende Kenntnisse der Struktur und der Inhalte eines Studiums der Musiktherapie und Erfahrung im administrativen Aufbau und in der Leitung akademischer musiktherapeutischer Ausbildungen
- Kenntnisse des beruflichen Umfelds zur Unterstützung der Lehrplanung
- Sensibilität im Umgang mit Gender und Diversität

Da die Kunstuniversität Graz im Zusammenhang mit der Pandemie besonderen Wert auf eine Risikoreduktion legt, ist es erwünscht, dass Bewerber*innen spätestens zum Dienstantritt gegen COVID-19 geimpft sind.

Vertrag: auf 2 Jahre befristet

Beschäftigungsausmaß: Teilzeitbeschäftigung mit folgenden Beschäftigungsausmaßen:

- WS 2022/23: 65,785%
- SS 2023: 76,705%
- WS 2023/24: 6,09%
- SS 2024: 30,94%

Entlohnung: Das monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit im WS 2022/23 € 2.012,10 brutto; im SS 2023 € 2.346,10 brutto; im WS 2023/24 € 186,27 brutto und im SS 2024 € 946,33 brutto (jeweils zzgl. aliquoter Sonderzahlungen; Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Unterlagen an bewerbung@kug.ac.at.

Ende der Bewerbungsfrist: 23.09.2022

Geschäftszahl: 83/22

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz