

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Künstlerisch-Wissenschaftliche Doktoratsschule – sucht ab dem 1. Oktober 2022 eine*n

Universitätsassistentin*Universitätsassistenten (w/m/d) prädoc

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

Ihre Aufgaben insbesondere

- selbständige künstlerisch-wissenschaftliche Forschungstätigkeiten
- semester- bzw. jahresweise wechselnde Mitarbeit bei KWDS-Aktivitäten in begrenztem Umfang, beispielsweise: Veranstaltungsorganisation (SONify!), SAR-Portal-Administration, Dokumentation, Postproduktion, Mitherausgabe, Verwaltungsaufgaben, Webseite, Öffentlichkeitsarbeit, Drittmittelakquise
- selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen im zweiten und dritten Jahr der Beschäftigung
- Mitarbeit bei Prüfungen und Evaluierungsmaßnahmen
- Mitarbeit bei Third Mission-Projekten
- Teilnahme an Personalentwicklungsmaßnahmen und Weiterbildungen

Ihr Profil

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden Master-(Diplom-)Studiums
- Sensibilität im Umgang mit Gender und Diversität
- noch nicht abgeschlossenes Dr.artium-Studium an der Künstlerisch-Wissenschaftlichen Doktoratsschule der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, mit exzellentem Zwischenevaluierungsergebnis und mit sehr guter Prognose für einen erfolgreichen Abschluss innerhalb der nächsten 3 Jahre

Die Stellenausschreibung richtet sich ausschließlich an Studierende im Dr.artium-Studium, die sich nicht bereits in einem aufrechten Dienstverhältnis im Rahmen einer drittmittelfinanzierten Stelle (z.B. FWF-Projekt) befinden. Bei Antritt der Stelle darf außer künstlerischen Engagements im vertretbaren Ausmaß neben dem Studium keine Erwerbstätigkeit vorliegen.

Da die Kunstuniversität Graz im Zusammenhang mit der Pandemie besonderen Wert auf eine Risikoreduktion legt, ist es erwünscht, dass Bewerber*innen spätestens zum Dienstantritt gegen COVID-19 geimpft sind.

Vertrag: auf drei Jahre befristet

Das abzuschließende Arbeitsverhältnis hat auch den Abschluss eines künstlerisch-wissenschaftlichen Doktoratsstudiums zum Inhalt.

Beschäftigungsausmaß: Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 75 % einer Vollzeitbeschäftigung

Entlohnung: Das monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit € 2.293,95 brutto (14x jährlich, Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Bewerbungsunterlagen

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf der Bewerberin*des Bewerbers
- Statusbericht der Dissertation (1-2 Seiten)
- kurze Stellungnahmen der zwei internen Betreuer*innen über die Fortschritte des Dissertationsprojekts und die Erwartungen der weiteren Entwicklung des Forschungsvorhabens
- ggf. bereits veröffentlichte relevante Artikel der Bewerberin*des Bewerbers und/oder Aufnahmen bzw. Konzertmitschnitte und Videoaufzeichnungen

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt oben angeführter Unterlagen an bewerbung@kug.ac.at.

Ende der Bewerbungsfrist: 01.09.2022

Geschäftszahl: 65/22

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz

The University of Music and Performing Arts Graz – Doctoral School for Artistic Research – is offering a position beginning on 1 October 2022 for a

University Assistant (predoc)

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG -, with around 2,300 students at its Graz and Oberschützen campuses, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. Located in the heart of Europe, we build on the cultural heritage of our region and at the same time explore the current different positionings in the contemporary arts. We engage with international developments in the arts, pedagogy and research and enquire the significance of art and culture in society. It is in a cooperative way that teachers and students work in the joint knowledge process. We see the potential of gender, diversity and sustainability as an opportunity in the transformation of the artistic and cultural sector and for the further development of our institution.

Your tasks areas

- original artistic-scholarly research
- semesterly or yearly alternating contributions to the Artistic Doctoral School's activities to a certain extent, e.g. in the coordination and organisation of events (SONify!, interim evaluations), SAR portal administration, forum administration, documentation, post production, editing, administration, website, public relations, grant application writing
- teaching and examining in the second and third year
- assistance in the conduct of examinations and evaluations
- participation in third mission projects
- participation in human resources development measures and further education

Your profile

- Completion of a diploma or master's degree in an appropriate professional study area.
- Sensitivity in dealing with gender and diversity
- current enrolment in the doctoral programme at the Doctoral School for Artistic Research, with excellent interim evaluation result and with very good prognosis for successful completion within the next 3 years

The call for applications is directed exclusively at doctoral students currently enrolled in the Dr. artium programme. Also, applicants may not concurrently be employed within third-party financed research projects (such as FWF-projects). When taking up the position, there must be no gainful employment alongside the studies, apart from freelance artistic engagements to a reasonable extent.

KUG attaches particular importance to risk reduction in relation to the pandemic. Therefore, it is desirable that applicants are vaccinated against COVID-19, at the latest at the commencement of employment.

Contract: temporary position limited to three years

The employment contract needs to include the completion of a doctoral degree in artistic research.

Level of employment: part-time, employment extent of 75 % of full-employment

Pay: Collective agreement minimum monthly gross salary currently € 2,293.95 (14 x annually); the salary can increase on the basis of the provisions of the collective agreement by crediting of specific prior experience.

Application Documents

- Letter of motivation
- CV
- status report of the running doctoral project (1-2 pages)
- concise statements by both internal supervisors about the project's progress and prospects
- If applicable, relevant articles already published by the applicant and/or recordings or concert recordings and video recordings.

We look forward to receiving your written application including the abovementioned documents to bewerbung@kug.ac.at.

End of application period: 01.09.2022

Reference number: 65/22

The university is striving to increase the proportion of women in its scholarly faculty and therefore strongly encourages qualified women to apply. In the recruitment process, women will be given preference in the case of equal eligibility, qualification and professional performance, provided that – and as long as – the women are underrepresented.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the rectorate
Georg Schulz