

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Ethnomusikologie – sucht ab dem Wintersemester 2022/23 eine\*n

### **Universitätsassistentin\*Universitätsassistenten (w/m/d) für Ethnomusikologie (Prädoc)**

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

#### **Ihre Aufgaben insbesondere**

- Selbstständige Forschungstätigkeiten im Zusammenhang mit einer Dissertation im Fach Ethnomusikologie
- Gemeinsame (team teaching) und selbstständige Durchführung von Lehrveranstaltungen (ab dem zweiten Jahr der Beschäftigung)
- Mitwirkung bei Institutsprojekten, Ensembles und Veranstaltungen
- Mitarbeit bei Prüfungen und Evaluierungsmaßnahmen
- Mitarbeit bei Verwaltungsaufgaben
- Mitarbeit bei Third Mission-Projekten und Wissenschaftskommunikationsaktivitäten
- Mitarbeit bei Personalentwicklungsmaßnahmen und Weiterbildungen

#### **Ihr Profil**

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden Master-(Diplom-) Studiums zB in Ethnomusikologie oder einem verwandten Forschungsgebiet
- Sensibilität im Umgang mit Gender und Diversität

Da die Kunstuniversität Graz im Zusammenhang mit der Pandemie besonderen Wert auf eine Risikoreduktion legt, ist es erwünscht, dass Bewerber\*innen spätestens zum Dienstantritt gegen COVID-19 geimpft sind.

**Vertrag:** befristet auf 4 Jahre

Das abzuschließende Arbeitsverhältnis hat auch den Abschluss eines wissenschaftlichen Doktoratsstudiums im Fachbereich Ethnomusikologie/Musikethnologie zum Inhalt.

**Beschäftigungsausmaß:** Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 75 % einer Vollzeitbeschäftigung

**Entlohnung:** Das monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit € 2.293,95 brutto (14x jährlich, Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Motivationsschreiben und Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsliste, Liste abgehaltener Lehrveranstaltungen etc.) an [bewerbung@kug.ac.at](mailto:bewerbung@kug.ac.at).

**Ende der Bewerbungsfrist: 11. August 2022**

**Geschäftszahl: 60/22**

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber\*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat  
Georg Schulz

The University of Music and Performing Arts Graz – Institute for Ethnomusicology– is offering a position beginning in the Winter Semester 2022/23 for a

### **University Assistant in Ethnomusicology (without doctorate)**

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG –, with around 2,300 students at its Graz and Oberschützen campuses, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. Located in the heart of Europe, we build on the cultural heritage of our region and at the same time explore the current different positionings in the contemporary arts. We engage with international developments in the arts, pedagogy and research and enquire the significance of art and culture in society. It is in a cooperative way that teachers and students work in the joint knowledge process. We see the potential of gender, diversity and sustainability as an opportunity in the transformation of the artistic and cultural sector and for the further development of our institution.

#### **Your tasks areas**

- Independent research activities pertaining to a dissertation in Ethnomusicology
- Co- and Independent teaching of courses (from the second year of employment)
- Participation in Institute projects, ensembles, and events
- Participation in examinations and evaluation activities
- Participation in administrative duties
- Participation in third mission projects and science communication activities
- Participation in human resources development measures and further education

#### **Your profile**

- Completion of a Master's Degree (Diploma) in ethnomusicology or related research field
- Sensitivity in dealing with gender and diversity

KUG attaches particular importance to risk reduction in relation to the pandemic. Therefore, it is desirable that applicants are vaccinated against COVID-19, at the latest at the commencement of employment.

**Contract:** A position limited to 4 years

The employment contract needs to include the completion of an academic doctoral degree in the field of Ethnomusicology.

**Level of employment:** part-time employment to the extent of 75% of full-employment

**Pay:** Collective agreement minimum monthly gross salary currently € 2,293.95 (14 x annually); the salary can increase on the basis of the provisions of the collective agreement by crediting of specific prior experience.

We look forward to receiving your written application including a cover letter and other documents (CV, certificates, list of publications, transcript, etc.) to [bewerbung@kug.ac.at](mailto:bewerbung@kug.ac.at).

**End of application period: 11 August 2022**

**Reference number: 60/22**

The university is striving to increase the proportion of women in its scholarly faculty and therefore strongly encourages qualified women to apply. In the recruitment process, women will be given preference in the case of equal eligibility, qualification and professional performance, provided that – and as long as – the women are underrepresented.

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

Following the concept of social sustainability at the University of Music and Performing Arts Graz, which interprets all aspects of special requirements, persons with special needs will be given preference in the case of equal qualification.

On behalf of the rectorate  
Georg Schulz