

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Saiteninstrumente – gelangt ab dem Sommersemester 2021 die vorläufig auf 3 Jahre befristete Stelle, mit Option auf unbefristete Verlängerung, einer/eines

Senior Lecturer (w/m/d) für Korrepetition

gemäß § 26 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten in Form eines teilbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses im Ausmaß von voraussichtlich 18 SSt. (Gewichtung 65 %) zur Besetzung. Das monatliche Mindestentgelt für diese Lehrverpflichtung beträgt derzeit € 2.141,82 brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Aufgaben, die mit dieser Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- a) Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- b) Selbständige künstlerische Tätigkeiten
- c) Betreuung von Studierenden
- d) Mitarbeit bei Aufgaben in Entwicklung und Erschließung der Künste, bei Lehr- und Verwaltungsaufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen
- e) Mitarbeit bei Prüfungen
- f) Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen

Allgemeine Anstellungserfordernisse

Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden künstlerischen Master-(Diplom)Studiums oder Nachweis einer diesem Master-(Diplom-)Abschluss vergleichbaren künstlerischen Eignung.

Besondere Anstellungserfordernisse

- Repertoirekenntnisse im Bereich Saiteninstrumente
- Teamfähigkeit
- Organisatorische Fähigkeiten
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten
- Didaktisch-pädagogische Erfahrung

Interessierte Personen mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens

13. Jänner 2021

unter der **GZ 58/20** per E-Mail in einem PDF-Dokument an bewerbung@kug.ac.at zu senden. Sofern erwünscht, können Tonträger bzw. DVDs per Post übermittelt werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz